

LES CEMÉA PRÉSENTENT
LA PREMIÈRE ÉDITION BELGE DU

FESTIVAL DU FILM D'ÉDUCATION



15 - 17 DÉCEMBRE 2016

Petit théâtre Mercelis

18 DÉCEMBRE 2016

Centre Culturel Jacques Franck

Projections scolaires - Courts métrages - Films d'animation - Conférences et débats

www.cemea.be

 [/cemeabelgique](https://www.facebook.com/cemeabelgique)



SOMMAIRE

TICKETS	P. 03
INTRODUCTION	P. 05
PROGRAMME	P. 06
PRÉSENTATION DES FILMS : JEUNE PUBLIC	P. 08
PRÉSENTATION DES FILMS : ADULTE	P. 10
DÉBATS	P. 17
REMERCIEMENTS	P. 19

TICKETS

PASS FESTIVAL DU FILM D'ÉDUCATION : 15 €
(accès à toutes les séances)

PASS JOURNALIER : 5 € /JOUR

En prévente : via www.cemea.be/FestivalFilmEducation
Sur place : dans la limite des places disponibles

CEMEA

Av. de la Porte de Hal 39 bte 3
1060 Bruxelles
Tél. 02/543.05.90

www.cemea.be
www.cemeaction.be
www.facebook.com/cemeabelgique

FESTIVAL DU FILM D'ÉDUCATION

15 → 18 déc. 2016

BRUXELLES

Des fictions, des documentaires, des courts ou longs métrages qui parlent de trajectoires, d'interactions, de tensions et d'utopie.
Des moments à partager...

15 → 17 déc. 2016

PETIT THÉÂTRE MERCELIS

Rue Mercelis 13 - 1050 Ixelles
Transports en commun
Méto : Ligne 2 ou 6, arrêt Porte de Namur (puis bus)
Bus : 71 ou 54, arrêt Place Fernand Cocq

18 déc. 2016

CENTRE CULTUREL
JACQUES FRANCK

Ch. de Waterloo 94 - 1060 Saint-Gilles
Transports en commun
Méto : Ligne 2 ou 6, arrêt Porte de Hal
Tram 81 ou 97- **Bus** : 48 ou N12, arrêt Barrière

INTRODUCTION

Voici la première édition du Festival du Film d'éducation en Belgique. Nous vous proposons de découvrir une programmation diversifiée au fil des jours pour vous plonger dans des histoires de vie et voyager dans des univers très différents.

Des personnages authentiques au cœur de ces films de fiction, d'animation ou de ces documentaires, qui nous feront grandir, réfléchir, partager avec d'autres nos émotions, qui stimuleront l'intelligence de chacun... et nous aideront à comprendre les grands enjeux d'éducation et de transmission de notre époque.

La programmation de cette première édition allie des matinées orientées « jeune public » ou familles. Chaque journée s'articule autour d'un thème: l'école, la « santé mentale », l'égalité des genres.

Faites votre propre parcours au fil des films présentés dans les pages suivantes... Des rencontres spécifiques sont aussi au programme, réunissant soit les réalisateurs, réalisatrices des films, les protagonistes, ou encore des personnes de référence permettant d'aller au-delà des images au cours des débats qui ponctueront les projections.

Des ateliers seront également proposés pour dire avec des mots ou des affiches les émotions et les réflexions que les films auront fait naître en nous.

Le festival invite tous les acteurs et actrices de l'éducation, responsables associatifs ou politiques et tout-e-s les citoyens, citoyennes à se retrouver de manière sensible lors de ces quatre journées pour initier ou continuer des utopies concrètes.

JEUDI 15/12

MATINÉES SCOLAIRES

13:30

FILM + DÉBAT

UNE JOURNÉE DANS LA CLASSE DE SOPHIE (CLAIRE LEBRUN)
Débat : Sophie Billard/ Bernard Collot/ Claire Lebrun

15:30

FILM + ÉCHANGE ET ANIMATIONS

JOUER ET APPRENDRE LE FRANÇAIS À L'ÉCOLE
Secteur Ludothèques de la COCOF.

16:30

FILM

TOUT S'ACCÉLÈRE (GILLES VERNET)

18:30

FILM + DÉBAT

UNE JOURNÉE DANS LA CLASSE DE SOPHIE (SOPHIE BILLARD)
Débat : Sophie Billard/ Bernard Collot/ Claire Lebrun

20:30

FILM + DÉBAT

MAUVAIS ÉLÈVES (NICOLAS UBELMANN ET SOPHIE MITRANI)
Débat : Eric Van der Aa/ Jean-Pierre Coenen/ Bernard Collot/ Yves Robbaey

L'ÉCOLE

VENDREDI 16/12

MATINÉES SCOLAIRES

13:30

ÉCHANGE ET ANIMATION

CE QUI VOUS REGARDE... NO HATE
Asbl Loupiotes

16:00

FILM

CAP AUX BORDS (FRANÇOIS GUERCH)

18:00

FILM + DÉBAT

MARY ET MAX (ADAM ELLIOT)
Débat : Gwendoline Possoz

20:00

FILMS + DÉBAT

JE FAIS BIEN DE ME RAPPELER (CESAR ROLDAN)
 TOTO ET SES SOEURS (ALEXANDER NANAU)
Débat : Pierre Smet

22:00

FILM

THE WALL (ALAN PARKER)

LA SANTÉ MENTALE

SAMEDI 17/12

9:00

FILM D'ANIMATION
JEUNE PUBLIC

LE GARÇON ET LE MONDE (ALË ABREU)

10:30

FILM D'ANIMATION
JEUNE PUBLIC

LES ENFANTS LOUPS (MAMORU HOSODA)

14:00

FILM

LIGHT FLY, FLY HIGH (SUSANN ØSTIGAARD ET BEATHE HOFSET)

16:00

FILM

LES COMBATTANTS (THOMAS CAILLEY)

18:00

FILM + DÉBAT

JE SUIS UN SOLDAT (LAURENT LARIVIÈRE)
Débat : Groupe « Pour une éducation à l'égalité des genres » des CEMÉA

20:30

FILM

SNOW THERAPY (RUBEN OSTLUND)

L'ÉGALITÉ DES GENRES

18 déc. 2016 CENTRE CULTUREL JACQUES FRANCK

DIMANCHE 18/12

15:00

FILM D'ANIMATION
JEUNE PUBLIC

LA TORTUE ROUGE (MICHAEL DUDOK DE WIT)

20:00

FILM

FUOCOAMMARE, PAR-DELÀ LAMPEDUSA (GIANFRANCO ROSI)

PRÉSENTATION DES FILMS : JEUNE PUBLIC



A la recherche de son père, un garçon quitte son village et découvre un monde fantastique dominé par des animaux-machines et des êtres étranges. Un voyage lyrique et onirique illustrant avec brio les problèmes du monde moderne à travers le regard d'un enfant.

Prix du public au Festival d'Annecy 2014.

RÉALISATEUR : ALÈ ABREU
PAYS : BRÉSIL
ANNÉE DE SORTIE : 2013
DURÉE : 80 MIN

PROJECTION :
SAMEDI 17/12 À 9:00
AU PETIT THÉÂTRE MERCELIS

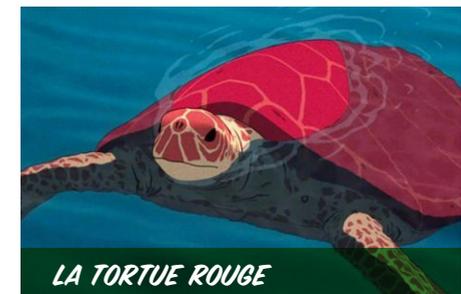


Hana est une jeune femme timide et sans histoire jusqu'au jour où elle tombe amoureuse d'un homme-loup. Devenue mère de famille, elle peine entre les fins de mois difficiles et l'éducation de ses deux adorables bambins : Ame et Yuki. Afin de protéger le secret de ses enfants tour à tour poilus ou bébés aux joues roses, Hana décide de se retrancher avec eux dans un petit village où elle espère mener une vie tranquille en toute discrétion. Entourés d'une végétation luxuriante, Ame et Yuki apprennent à apprivoiser leur double identité jusqu'au moment où ils devront choisir leur destin.

RÉALISATEUR : MAMORU HOSODA
PAYS : JAPON
ANNÉE DE SORTIE : 2012
DURÉE : 117 MIN

PROJECTION :
SAMEDI 17/12 À 10:30
AU PETIT THÉÂTRE MERCELIS

PRÉSENTATION DES FILMS : JEUNE PUBLIC



À travers l'histoire d'un naufragé sur une île déserte tropicale peuplée de tortues, de crabes et d'oiseaux, La Tortue rouge raconte les grandes étapes de la vie d'un être humain.

RÉALISATEUR : MICHAEL DUDOK DE WIT
PAYS : FRANCE, BELGIQUE, JAPON
ANNÉE DE SORTIE : 2016
DURÉE : 80 MIN

PROJECTION :
DIMANCHE 18/12 À 15:00
AU CENTRE CULTUREL JACQUES FRANCK

PRÉSENTATION DES FILMS : ADULTE



UNE JOURNÉE DANS LA CLASSE DE SOPHIE

Tourné en Février 2016 à Saint Ouen dans une école élémentaire de 15 classe située en Réseau d'Éducation Prioritaire, le film montre une classe de CP-CE2 avec des enfants autonomes, coopératifs, apprenant parce qu'ils ont des projets, des envies.

Le film est structuré autour d'une journée dans la classe, avec les commentaires de l'enseignante expliquant les outils mis en place pour tendre vers un espace éducatif du 3ème type. Cette pédagogie différente se pense comme un système vivant en développant les langages, le multi-âge, les ateliers permanents.

RÉALISATEUR : CLAIRE LEBRUN
PAYS : FRANCE
ANNÉE DE SORTIE : 2016
DURÉE : 80 MIN

PROJECTIONS :
JEUDI 15/12,
À 13:30 ET 18:30
AU PETIT THÉÂTRE MERCELIS

EN PRÉSENCE DE
SOPHIE BILLARD, BERNARD
COLLOT ET CLAIRE LEBRUN



JOUER ET APPRENDRE LE FRANÇAIS À L'ÉCOLE

Un travail de fin d'études qui débouche sur une expérience entre une ludothèque et une école d'Anderlecht. Au rendez-vous, des regards réciproques qui évoluent, des apprentissages insoupçonnés, des relations nouvelles...

RÉALISATEUR : OLIVIER GRÉGOIRE
PAYS : BELGIQUE
ANNÉE DE SORTIE : 2016
DURÉE : 23 MIN

PROJECTION :
JEUDI 15/12 À 15:30
AU PETIT THÉÂTRE MERCELIS

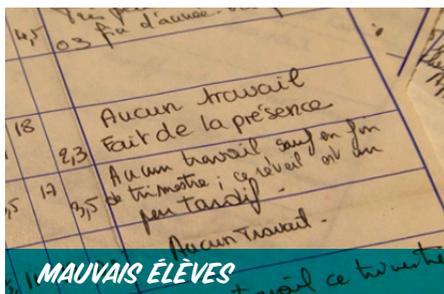
PRÉSENTATION DES FILMS : ADULTE



Gilles est un ancien trader devenu instituteur dans le 19ème arrondissement de Paris. Il s'interroge avec ses élèves de CM2 sur l'accélération vertigineuse de notre monde. Fasciné par leurs réflexions sur notre mode de vie et notre rapport au temps, il décide de les filmer puis d'aller à la rencontre d'experts du sujet. Pourquoi nos sociétés recherchent-elles toujours plus de croissance ? A quel impératif obéit cette accélération alors même que ces enfants de 10 ans mettent en évidence ses limites ?

RÉALISATEUR : GILLES VERNET
PAYS : FRANCE
ANNÉE DE SORTIE : 2015
DURÉE : 50 MIN

PROJECTION :
JEUDI 15/12 À 16:30
AU PETIT THÉÂTRE MERCELIS



MAUVAIS ÉLÈVES
 RÉALISATEUR : NICOLAS UBELMANN ET
 SOPHIE MITRANI
 PAYS : FRANCE
 ANNÉE DE SORTIE : 2016
 DURÉE : 90 MIN

L'Ecole vue du dernier rang de la classe ou quand d'anciens cancrés racontent leur combat contre le système scolaire. A 14 ans on leur promettait le pire, aujourd'hui ils sont artiste, fonctionnaire ou chef d'entreprise et ils sont heureux. Ils analysent les raisons de leur échec scolaire qui est aussi, selon eux, l'échec de l'école.

PROJECTION :
 JEUDI 15/12 À 20:30
 AU PETIT THÉÂTRE MERCELIS

Martin, 16 ans, est un élève sans histoires, épanoui dans sa relation amoureuse avec Julie et entouré d'un bon noyau d'amis. Toutefois, il se répand sur les réseaux sociaux que Martin a été élevé par un couple homosexuel et que par conséquent, il est homosexuel lui aussi...

ANIMATION CITOYENNE ASSURÉE PAR L'ASBL LOUPIOTES:
 VENDREDI 16/12 À 13:30
 AU PETIT THÉÂTRE MERCELIS



CE QUI VOUS REGARDE, NO HATE

RÉALISATEUR : LOUPIOTES ASBL
 PAYS : BELGIQUE
 ANNÉE DE SORTIE : 2013
 DURÉE : 15 MIN

Une colonie de vacances, où, hors du quotidien et des institutions qui encadrent habituellement leur vie, de jeunes autistes se laissent porter par l'été, la nature et l'éventualité de la rencontre avec les autres.

PROJECTION :
 VENDREDI 16/12 À 16:00
 AU PETIT THÉÂTRE MERCELIS



CAP AUX BORDS

RÉALISATEUR : FRANÇOIS GUERCH
 PAYS : FRANCE
 ANNÉE DE SORTIE : 2015
 DURÉE : 50 MIN



MARY ET MAX

RÉALISATEUR : ADAM ELLIOT
 PAYS : AUSTRALIE
 ANNÉE DE SORTIE : 2009
 DURÉE : 92 MIN

Sur plus de vingt ans et d'un continent à l'autre, Mary et Max raconte l'histoire d'une relation épistolaire entre deux personnes très différentes : Mary Dinkle, une fillette de 8 ans joufflue et solitaire, vivant dans la banlieue de Melbourne, en Australie, et Max Horowitz, un juif obèse de 44 ans, atteint du syndrome d'Asperger et habitant dans la jungle urbaine de New York.

PROJECTION :
 VENDREDI 16/12 À 18:00
 AU PETIT THÉÂTRE MERCELIS



JE FAIS BIEN DE ME RAPPELER

RÉALISATEUR : CÉSAR ROLDAN
 PAYS : ESPAGNE
 ANNÉE DE SORTIE : 2015
 DURÉE : 8 MIN

Un grand père et sa petite fille dialoguent avec humour et tendresse sur les choses quotidiennes de la vie. Drôle de vie car le grand père est atteint d'Alzheimer. Il y a tant d'amour entre eux pour lutter contre la gangrène de l'oubli, qu'ils inventent une relation sans pathos pour grappiller au maximum des instants de belle complicité.

PROJECTION :
 VENDREDI 16/12 À 20:00
 AU PETIT THÉÂTRE MERCELIS

Toto vit avec ses sœurs dans une cité de Bucarest. Toto pratique avec brio le hip-hop dans une asso de quartier. Les deux sœurs se battent pour survivre dans cet univers très difficile. Comme dit Alexander Nanau, le réalisateur : « À la fin il s'agit juste de trois gamins qui apprennent qu'il vaut mieux ne pas être avec leur mère.

PROJECTION :
 VENDREDI 16/12 À 20:00
 AU PETIT THÉÂTRE MERCELIS



TOTO ET SES SŒURS

RÉALISATEUR : ALEXANDER NANAU
 PAYS : ROUMANIE
 ANNÉE DE SORTIE : 2014
 DURÉE : 94 MIN

**THE WALL**

RÉALISATEUR : ALAN PARKER
 PAYS : ROYAUME UNI
 ANNÉE DE SORTIE : 1986
 DURÉE : 100 MIN

Après le décès de son père pendant la Seconde Guerre mondiale, Pink est élevé par une mère tyrannique. Devenu rock star, il mène une vie tourmentée et s'enferme sur lui-même dans sa chambre d'hôtel. Peu à peu, il sombre dans la drogue tandis que la folie commence à s'emparer de lui...

PROJECTION :
 VENDREDI 16/12 À 22:00
 AU PETIT THÉÂTRE MERCELIS

**LIGHT FLY, FLY HIGH**

RÉALISATEUR : SUSANN ØSTIGAARD
 ET BEATHE HOFSET
 PAYS : NORVÈGE
 ANNÉE DE SORTIE : 2014
 DURÉE : 80 MIN

En Inde, Thulasi « combat » sur tous les fronts : pas facile d'être une fille, de faire de la boxe, d'accéder à des tournois, de lutter contre des recruteurs corrompus, de devenir une femme autonome.

PROJECTION :
 SAMEDI 17/12 À 14:00
 AU PETIT THÉÂTRE MERCELIS

**LES COMBATTANTS**

RÉALISATEUR : THOMAS CAILLEY
 PAYS : FRANCE
 ANNÉE DE SORTIE : 2014
 DURÉE : 98 MIN

Entre ses potes et l'entreprise familiale, l'été d'Arnaud s'annonce tranquille... jusqu'à sa rencontre avec Madeleine, aussi belle que cassante, bloc de muscles tendus et de prophéties catastrophiques. Il ne s'attend à rien; elle se prépare au pire. Jusqu'où la suivre alors qu'elle ne lui a rien demandé ? C'est une histoire d'amour. Ou une histoire de survie. Ou les deux.

PROJECTION :
 SAMEDI 17/12 À 16:00
 AU PETIT THÉÂTRE MERCELIS

**JE SUIS UN SOLDAT**

RÉALISATEUR : LAURENT LARIVIÈRE
 PAYS : FRANCE
 ANNÉE DE SORTIE : 2015
 DURÉE : 97 MIN

Sandrine, trente ans, est obligée de retourner vivre chez sa mère à Roubaix. Sans emploi, elle accepte de travailler pour son oncle dans un chenil qui s'avère être la plaque tournante d'un trafic de chiens venus des pays de l'est. Elle acquiert rapidement autorité et respect dans ce milieu d'hommes et gagne l'argent qui manque à sa liberté. Mais parfois les bons soldats cessent d'obéir.

PROJECTION :
 SAMEDI 17/12 À 18:00
 AU PETIT THÉÂTRE MERCELIS

**SNOW THERAPY**

RÉALISATEUR : RUBEN OSTLUND
 PAYS : SUÈDE
 ANNÉE DE SORTIE : 2014
 DURÉE : 118 MIN

Une famille suédoise voyage dans les Alpes françaises pour skier pendant quelques jours. Pendant un déjeuner, une avalanche met tout sens dessus dessous.

PROJECTION :
 SAMEDI 17/12 À 20:30
 AU PETIT THÉÂTRE MERCELIS



FUOCOAMMARE, PAR-DELÀ LAMPEDUSA

Samuele a 12 ans et vit sur une île au milieu de la mer. Il va à l'école, adore tirer et chasser avec sa fronde. Il aime les jeux terrestres, même si tout autour de lui parle de la mer et des hommes, des femmes, des enfants qui tentent de la traverser pour rejoindre son île. Car il n'est pas sur une île comme les autres. Cette île s'appelle Lampedusa et c'est une frontière hautement symbolique de l'Europe, traversée ces 20 dernières années par des milliers de migrants en quête de liberté.

RÉALISATEUR :
GIANFRANCO ROSI
PAYS : FRANCE
ANNÉE DE SORTIE : 2016
DURÉE : 109 MIN

PROJECTION :
DIMANCHE 18/12,
À 20:00
AU CENTRE CULTUREL
JACQUES FRANCK

INVITÉ-E-S AUX DÉBATS

JEUDI 15/12

À L'ISSUE DES FILMS :

UNE JOURNÉE DANS LA
CLASSE DE SOPHIE
(CLAIRE LEBRUN)
13:30 ET 18:30

MAUVAIS ÉLÈVE
(NICOLAS UBELMANN
ET SOPHIE MITRANI)
20:30

L'ÉCOLE

Débat : Claire Lebrun/ Sophie Billard/ Bernard Collot
CLAIRE LEBRUN – réalisatrice du film
SOPHIE BILLARD – enseignante dans la classe de laquelle le film a été tourné
BERNARD COLLOT – essayiste, enseignant retraité, pour une école du 3ème type

Débat : Eric Van Der Aa/ Jean-Pierre Coenen/
Yves Robbaey/Bernard Collot

ERIC VAN DER AA – conseiller pédagogique à Evere, ancien directeur de l'école Clair-Vivre
JEAN-PIERRE COENEN – président de la Ligue des Droits de l'Enfant
BERNARD COLLOT - essayiste, enseignant retraité, pour une école du 3ème type
YVES ROBBAEY (sous réserve) – président-directeur de la Haute Ecole Bruxelles-Brabant

VENREDI 16/12

À L'ISSUE DES FILMS :

MARY ET MAX
(ADAM ELLIOT)
18:00

TOTO ET SES SOEURS
(ALEXANDER NANAU)
20:00

LA SANTÉ MENTALE

Débat : Gwendoline Possoz
GWENDOLINE POSSOZ – psychologue clinicienne dans le secteur de la santé mentale

Débat : Pierre Smet
PIERRE SMET – psychanalyste, travaillant dans un service de santé mentale, membre de Psymage, membre des CEMÉA

SAMEDI 17/12

À L'ISSUE DU FILM :

JE SUIS UN SOLDAT
(LAURENT LARIVIÈRE)
18:00

L'ÉGALITÉ DES GENRES

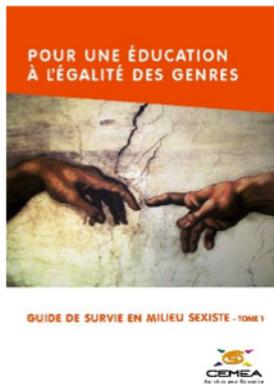
Débat : Groupe « Pour une éducation à l'égalité des genres »
des CEMÉA

Aboutissement d'un travail participatif et militant, le « Guide de survie en milieu sexiste » est une toute nouvelle publication, en deux tomes, qui vise à déconstruire les grands mythes utilisés pour légitimer les inégalités entre les femmes et les hommes, dans notre société :

- De toutes façons, c'est comme ça depuis la préhistoire...
- Les femmes et les hommes n'ont pas le même cerveau !
- C'est la faute aux hormones !
- L'instinct maternel, c'est merveilleux !

Le guide propose d'autres niveaux de lecture, des éléments de contextualisation, des sources et références variées, une bibliographie conséquente, des réflexions sous forme de questions-réponses... afin d'ouvrir de nouvelles perspectives de libre arbitre ! À travers des exemples variés, des illustrations drôles, étonnantes ou interpellantes, venez découvrir la manière dont sont parfois, aujourd'hui encore, expliquées et justifiées les inégalités entre femmes et hommes ! Un exemplaire de la publication sera offert à chaque participant.e de la conférence.

« Le guide de survie en milieu sexiste » (tome 1) est disponible gratuitement en format électronique ou en format papier (en complétant le formulaire de demande) sur le site des CEMÉA :
www.cemea.be/guidedesurvie



REMERCIEMENTS

Pour la réalisation de ce premier festival, nous remercions toutes les personnes qui ont contribué à cet événement engagé et plus particulièrement Victoria Forget, le Centre Culturel Jacques Franck, le Collège des Bourgmestre et Échevins de la commune d'Ixelles, le service Culture de la commune d'Ixelles, le Petit théâtre Mercelis, l'asbl Loupiotes, le service Ludothèques de la COCOF, Libération Films, Kamea Meah Films.





CEMEA

Av. de la Porte de Hal 39 bte 3
1060 Bruxelles
Tél. 02/543.05.90

www.cemea.be

www.cemeaction.be

www.facebook.com/cemeabelgique